

X ENCUENTRO NACIONAL DEL PROFESORADO DE CCSS

EDCCSS26

24-25

ABRIL 2026



Real Sociedad Económica Matritense

Plaza de la Villa, 2

Acceso por la Calle del Codo, Madrid



09:30 AM - 14:30 PM



ENTRADA GRATUITA CON
INSCRIPCIÓN



VIERNES 17:30 VISITA AL IES SAN
ISIDRO GRATUITA CON
INSCRIPCIÓN

SCAN ME!



INFORMACIÓN E
INSCRIPCIONES
amphg.org



AMPHG



HISTORY OF
SPAIN



¡Sigue en todo momento el #EDCCSS26 a través de nuestras redes sociales y nuestra comunidad de WhatsApp!



@amphg_es



@amphg_es



facebook.com/
asociacionprofeshist

Para unirte al grupo de
WhatsApp del
encuentro, escanea el
código QR



X ENCUESTO NACIONAL DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES

24 y 25 de abril de 2026

#EDCCSS26



SALUDO DE BIENVENIDA

Tras el IX Encuentro celebrado en Madrid en 2024, desde la Asociación Madrileña del Profesorado de Historia y Geografía asumimos de nuevo, con ilusión y responsabilidad, la organización del X Encuentro EDCCSS26, que tendrá lugar los días 24 y 25 de abril de 2026.

Nos reuniremos en la Matritense, un espacio emblemático del Madrid histórico que representa el diálogo, la reflexión y el compromiso con el conocimiento que compartimos como docentes de Ciencias Sociales. Allí celebraremos una mañana de ponencias y píldoras didácticas centradas en la Geografía, el Arte y la Historia con propuestas pensadas para el aula y para el intercambio de experiencias y metodologías.

El viernes comenzaremos el Encuentro con una visita al IES San Isidro, institución histórica de la educación madrileña, que nos permitirá conectar patrimonio educativo y presente docente en un entorno de gran significado.

Los Encuentros Nacionales del Profesorado de Ciencias Sociales, desde sus inicios en Lebrija y su paso por distintas ciudades, constituyen un espacio imprescindible para actualizarnos, compartir y fortalecer nuestra comunidad profesional. Nos recuerdan, además, la importancia de nuestra labor en la formación crítica y humanística del alumnado.

Que estos días en Madrid nos impulsen a seguir enseñando con rigor, pasión y compromiso, porque nuestra tarea en las aulas es también una forma de preparar el futuro.

Bienvenidos y bienvenidas.

La Asociación Madrileña del Profesorado de Historia y Geografía

X ENCUESTRO NACIONAL DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES

24 y 25 de abril de 2026

#EDCCSS26

ORGANIZA



AMPHG

COLABORA



X ENCUESTO NACIONAL DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES

24 y 25 de abril de 2026

#EDCCSS26



La Asociación Madrileña del Profesorado de Historia y Geografía (AMPHG), organizadora del #EDCCSS26, nace con el propósito de apoyar al profesorado de Geografía e Historia de la Comunidad de Madrid y fomentar el aprendizaje de las Ciencias Sociales a través de la formación continua.

Nuestro objetivo es la creación de una comunidad docente que comparta experiencias e impulsar la mejora de la enseñanza mediante la exploración de nuevas metodologías, el uso de las TIC y el desarrollo de la Competencia Digital Docente, promoviendo una mayor comprensión y valoración de nuestras disciplinas, la Geografía, la Historia y el Arte en todos los niveles educativos.

Somos un equipo comprometido con la mejora de la didáctica de nuestra materia. Si tú también quieres contribuir a transformar la educación, te esperamos.



amphg.org



[@amphg_es](https://www.instagram.com/amphg_es)



info@amphg.org



[@amphg_es](https://twitter.com/amphg_es)



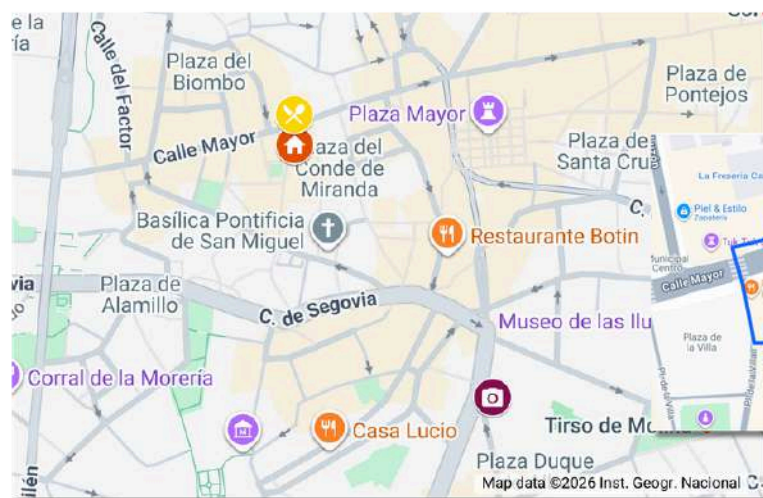
La Matritense
Plaza de la Villa, 2.
Acceso por calle del
Codo. 28025 Madrid



[facebook.com/
asociacionprofeshist](https://facebook.com/asociacionprofeshist)



FORMACIÓN PRÁCTICA



EDCCSS26

-  IES San Isidro, Instituto de Educación Secundaria
-  Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País (RSEMAP)
-  Restaurante Mirador San Fins

VISITA IES SAN ISIDRO (VIERNES 24):

- Punto de encuentro: C. de Toledo, 39, Centro, 28005 Madrid
- Horario: 17:15h
- Afterwork “cerveza y charla”: Lolas local. C/del Bastero, 13.

CENTRO DE CONFERENCIAS (SÁBADO 25):

- Real Sociedad Económica Matritense. Plaza de la Villa, 2. Acceso por la Calle del Codo, Madrid
- Horario: 9:00-14:30h

DESAYUNO Y COMIDA (SÁBADO 25):

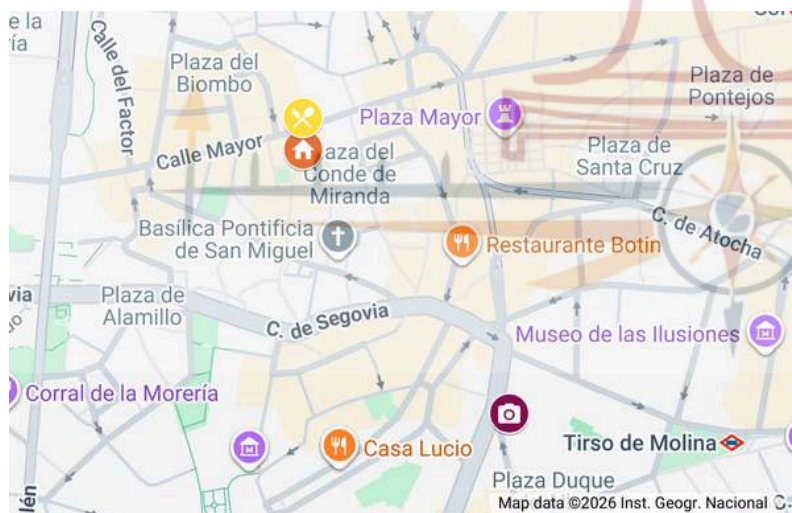
- Restaurante Mirador san Fins.
Calle Mayor, 68, Madrid.

SEDE PRINCIPAL



La **Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País** es una de las instituciones culturales e históricas más antiguas y relevantes de Madrid, con un legado que se remonta al siglo XVIII como promotor del conocimiento, la educación y el debate ilustrado. La sede de la Matritense se encuentra en el corazón del Madrid histórico, muy cerca de la Plaza de la Villa, y alberga importantes colecciones documentales y actividades culturales vinculadas al patrimonio y la historia local y nacional, lo que la convierte en un marco ideal para nuestro encuentro.

UBICACIÓN



Estación Sol. Líneas 1, 2 y 3.

Aparcamiento Plaza Mayor.

EDCCSS26

IES San Isidro, Instituto de Educación Secundaria

Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País (RSEMAP)

Restaurante Mirador San Fins

X ENCUESTO NACIONAL DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES

24 y 25 de abril de 2026

#EDCCSS26



PROGRAMA SÁBADO 25

- 9:00 Recepción de participantes.
- 9:30 Apertura oficial del #EDCCSS26.
- 09:40-10:20 PONENCIA INAUGURAL. *Historia de la cartografía. La evolución de los mapas.* Juan Romero-Girón Deleito.
- 10:20-10:40 MICROPONENCIA 1. *Arquitectos del mundo antiguo. Forjando civilizaciones.* Marta Naranjo.
- 10:40-11:05 MICROPONENCIA 2 El documental. Una herramienta básica pero eficaz. José Torres Remírez.
- 11:05-11:30 MICROPONENCIA 3 Del código al juego. Vídeo coding y gamificación. Román López Rodríguez.

- **11:30-12:00 COFFEE BREAK en Restaurante Mirador San**

Fins

- 12:00-12:25 MICROPONENCIA 4 *Diseñar Historia: creación de recursos interactivos para Geografía e Historia con Canva*. Sandra Laguna Santos.
- 12:25-12:50 MICROPONENCIA 5 *Experiencias videolúdicas para pensar sobre el mundo*. Ignacio Medel Marchena.
- 12:50-13:15 MICROPONENCIA 6 *Adoptamos un monumento*. Txema Gil Sánchez.
- 13:15-13:40 MICROPONENCIA 7 *Patrimonio militar, memoria democrática y currículo*. Ana Garrudo Salmerón.
- 13:40-14:15 MESA REDONDA. *Del trazo al aula. Viñetas que enseñan*. Sofía González Gil, Guillermo Balmori. Modera Isabel García-Velasco.
- 14:15 CIERRE DEL #EDCCSS26
- **14:30 COMIDA. Restaurante Mirador SAN Fins**
(necesario reservar al hacer inscripción)



RESUMEN DE LAS COMUNICACIONES

Ponencia inaugural. *Historia de la cartografía. La evolución de los mapas.* Juan Romero-Girón Deleito.

La historia de la cartografía es una disciplina que ha despertado un interés creciente en los últimos años. En esta ponencia se expondrán los primeros mapas de América, de factura española, desde las referencias históricas a mapas que existieron en tiempos de Colón, procedentes de sus viajes, pero que no han subsistido, hasta los dos primeros mapas de América que han subsistido: el llamado mapa de Colón, conservado en La Fundación Casa de Alba y, sobre todo, el célebre mapa de Juan de la Cosa, conservado en el Museo Naval.

Microponencia 1. *Arquitectos del Mundo Antiguo. Forjando civilizaciones.* Marta Naranjo.

El proyecto convierte el aula en un laboratorio de historia donde el alumnado no solo estudia civilizaciones, sino que las crea. Tras investigar las civilizaciones antiguas, los estudiantes asumen el reto de fundar su propia sociedad, diseñando desde su geografía y leyes hasta sus crisis y eras de esplendor. Mediante mapas, pirámides sociales y arquitectura clásica, transforman la teoría en un legado tangible, utilizando el pasado como herramienta para desarrollar el pensamiento crítico y la creatividad.

Microponencia 2. *El documental. Una herramienta básica pero eficaz.* José Torres Remírez.

A través de la experiencia práctica de los últimos seis años ha evidenciado como el uso del documental en la impartición de las asignaturas provoca:

- Mejora en las notas.
- Mayor interés en la materia.
- Cambio de opinión respecto al cine de no ficción.

Microponencia 3 *Del código al juego. Vídeo coding y gamificación.* Román López Rodríguez

Enseñar como usar vide coding de Gemini para crear experiencias reales de juego interactivo, concursos como atrapa un millón, libros de elegir tu propia aventura o scape room... están disponibles con un solo clic.

Microponencia 4. *Diseñar Historia: creación de recursos interactivos para Geografía e Historia con Canva.* Sandra Laguna Santos.

Diseño de recursos interactivos para la enseñanza de Geografía e Historia desde una perspectiva didáctica. A través del uso de Canva y sus aplicaciones (incluyendo herramientas de interactividad e inteligencia artificial) se mostrarán ejemplos prácticos de diseño de experiencias interactivas: juegos didácticos, líneas del tiempo estructuradas como narrativas históricas, mapas interactivos personalizados para el trabajo de los contenidos, realización de actividades y materiales visuales orientados al estudio de nuestras materias. La sesión combina fundamentación didáctica y aplicación práctica, ofreciendo estrategias transferibles para el aula que conectan tecnología, análisis histórico y educación patrimonial.

Microponencia 5. *Experiencias videolúdicas para pensar sobre el mundo.* Ignacio Medel Marchena.

El propósito de la ponencia es presentar videojuegos cortos, y que se pueden jugar en un navegador, que nos hagan reflexionar sobre nuestra Historia y sobre nuestra sociedad, a través de hechos históricos, denuncia social...

Microponencia 6. Adoptemos un Monumento.

Este proyecto trabaja el patrimonio material e inmaterial en Ciencias Sociales mediante investigación, visita y acciones de difusión o conservación realizadas por el alumnado. Su carácter multidisciplinar, aplicable a todos los niveles busca valorar el patrimonio cercano.

Micorponencia 7. *Patrimonio militar, memoria democrática y currículo.* Ana Garrudo Salmerón.

Una propuesta didáctica desarrollada por la Asociación Histórica Frente de Guadalajara en torno al patrimonio material de la Batalla de Guadalajara, integrando investigación histórica, arqueología del conflicto y diseño curricular en una experiencia educativa dirigida a alumnado de Secundaria y Bachillerato.

El proyecto se fundamenta en el estudio científico de los restos materiales vinculados a la Guerra Civil en la provincia de Guadalajara, apoyándose en investigaciones recientes desarrolladas por el INCIPIT-CSIC y otros equipos especializados. El territorio se concibe como fuente histórica primaria y como contexto de aprendizaje significativo, donde el alumnado trabaja competencias específicas y transversales —especialmente el pensamiento histórico y crítico— indispensables para la comprensión y el sostenimiento de los sistemas democráticos.

MESA REDONDA. *Del trazo al aula. Viñetas que enseñan.* Sofía González Gil, Guillermo Balmori. Modera Isabel García-Velasco.

La mesa redonda aborda el uso de recursos visuales en educación, desde el cómic hasta los mapas mentales y el visual thinking. A través de la experiencia de Sofía González Gil, se destaca cómo los esquemas visuales y dibujos ayudan a comprender y aprender contenidos complejos, convirtiendo al alumnado en un participante más activo en su aprendizaje.



BIOGRAFÍAS DE LOS PONENTES



GUILLERMO BALMORI ABELLA

Es profesor de Secundaria desde hace más de 20 años. en su blog “Eso es otra historia” comparte diferentes materiales para profesores de Historia, especialmente dedicados al fomento de la lectura, como fragmentos de novelas o cuentos históricos de creación propia.



ISABEL GARCÍA-VELASCO

Es profesora de Geografía e Historia, Jefa de estudios en el CEISPO Príncipe don Felipe de Boadilla del Monte y Presidenta de la AMPHG. Máster en Dirección y Gestión de Centros Educativos.

Su actividad docente se centra en las metodologías activas y el trabajo por proyectos con el alumno como protagonista y constructor de su aprendizaje.



ANA GARRUDO SALMERÓN

Investigadora y divulgadora especializada en patrimonio de la Guerra Civil Española, memoria democrática y didáctica de las Ciencias Sociales. Es miembro de la Asociación Histórica Frente de Guadalajara, y promotora de Bellumnostrum, una iniciativa educativa especializada en el desarrollo de experiencias de aprendizaje basadas en el patrimonio histórico de la Guerra Civil Española. Su trabajo se centra en la creación de metodologías pedagógicas innovadoras que integran investigación histórica, interpretación del patrimonio y educación en valores democráticos.

TXEMA GIL SÁNCHEZ



Presidente de la Asociación Valenciana del Profesorado de Geografía, Historia y Arte (AVPGHA).

Primer premio Ángel Sanz Briz 2019 otorgado por el Ministerio de Educación a su buenas prácticas educativas en Bachillerato con el proyecto "Erinnern Macht Frei". Premio Peonza de Oro 2019 de la Asociación Espiral por el mismo proyecto.

Creador y coordinador de un proyecto europeo Comenius (Melting Pot) y dos proyectos Erasmus+ (Europe in Love y ECO Friendly) que obtuvo el Sello de Calidad Nacional Etwinning.

SOFÍA GONZÁLEZ GIL



Docente de Geografía e Historia. Enseña en sus clases utilizando el método de visual thinking, fomentando el aprendizaje creativo. a.

Autora de dos obras, "Las pizarras de la Historia del Mundo", y "Las pizarras de la Historia de España" donde recoge todos los temas que se estudian en Secundaria y Bachillerato.

SANDRA LAGUNA SANTOS



Es profesora de Geografía e Historia y Jefa de Estudios en el IES Bergidum Flavium. Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de León y máster en Recursos TIC aplicados a la educación por la Universidad de Salamanca, está especializada en metodologías activas, gamificación y evaluación competencial. Como formadora de profesorado y ponente en cursos y encuentros educativos, comparte estrategias para el aula de Ciencias Sociales, combinando creatividad, actividades manipulativas y tecnología.

ROMÁN LÓPEZ RODRÍGUEZ



Es profesor de Geografía e Historia desde 2018 en el Colegio Paula Montal Escolapias de Astorga. Defensor de las metodologías activas, especialmente del ABP, ABJ y el ApS.

En el año 2025 consiguió el premio a mejor proyecto de innovación educativa de Escuelas Católicas de Castilla y León por "Roma en viñetas. Una Historia ilustrada con IA".

IGNACIO MEDEL MARCHENA



Es profesor de Geografía e Historia desde hace 8 años.

Aficionado a los juegos de mesa y videojuegos, intenta llevar sus mecánicas y componentes a clase, mediante gamificación, ABJ o aplicando el uso de videojuegos como recurso educativo.

MARTA NARANJO



Profesora de Geografía e Historia y Coordinadora bilingüe en el IES Gustavo Adolfo Bécquer (Algete. Madrid) Vicepresidenta de la AMPHG.

Máster en Dirección y Administración de Empresas (MBA)
Máster en Técnicas de Investigación en Geografía, Historia e Historia del Arte.

En su trayectoria como docente, ha destacado por vivir la enseñanza con pasión, orientada a despertar el espíritu crítico del alumnado a través de metodologías activas que sitúan al estudiante como protagonista de su propio aprendizaje.

JOSÉ TORRES REMÍREZ



Doctor en Economía por la Universidad de Zaragoza. Es docente en la prestigiosa Universidad de las Hespérides y ha impartido clase en instituciones como la Universidad Católica San Antonio de Murcia (UCAM) o la Escuela de negocios EUNCET.

Sus trabajos se han publicado en revistas de reconocido prestigio académico y a su vez ha colaborado con blog de divulgación científica como "Historia de Aragón". Actualmente se le puede leer en el "Diario de Huesca".

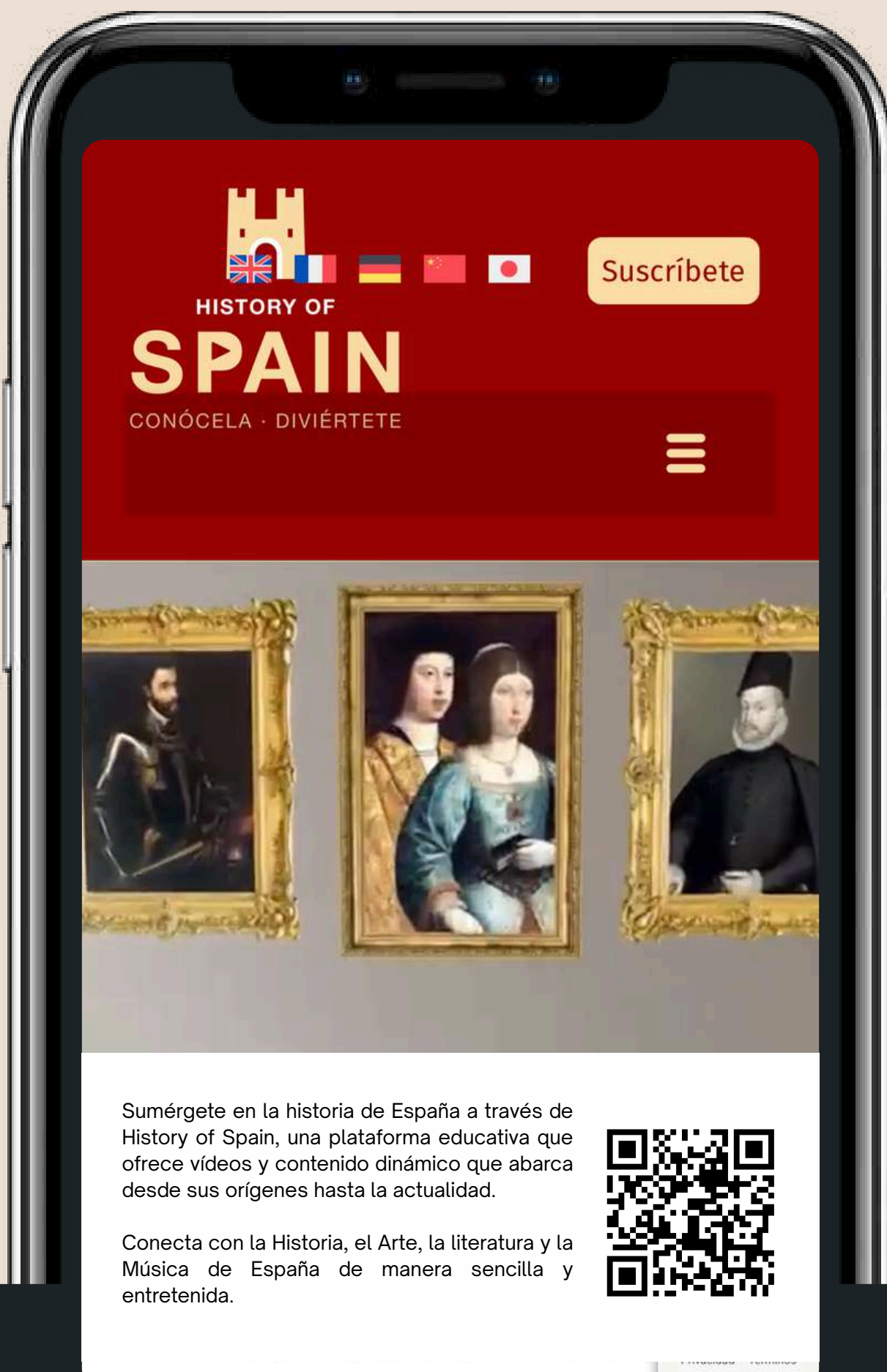
A lo largo de su carrera ha realizado estancias de investigación internacionales en la Universidad Francisco Marroquín (Guatemala), la Universidad de Camerino (Italia) y la Universidad San Francisco de Quito (Ecuador).

JUAN ROMERO GIRÓN



Licenciado en Derecho en la Universidad Complutense de Madrid en 1971. Notario desde 1974. Se jubiló en 2014. Desde su jubilación se dedicó intensamente al estudio de lo que siempre ha sido su afición predilecta, la cartografía antigua. El resultado ha sido una Historia de la cartografía que hasta el momento ha alcanzado cuatro volúmenes, desde la Prehistoria al siglo XVI. El volumen II, dedicado a la Edad Media, ha sido publicado por el Instituto Geográfico Nacional en 2022. La colección completa está siendo publicada por la Fundación Notariado. El Volumen IV, dedicado a la Era de las Grandes Exploraciones, será presentado en mayo para su publicación en el Museo Naval, que está interesado en los libros relacionados con el protagonismo español durante el siglo XVI.

DESCUBRE LA HISTORIA DE ESPAÑA DE MANERA VISUAL Y ATRACTIVA



Sumérgete en la historia de España a través de History of Spain, una plataforma educativa que ofrece vídeos y contenido dinámico que abarca desde sus orígenes hasta la actualidad.

Conecta con la Historia, el Arte, la literatura y la Música de España de manera sencilla y entretenida.

